

FECHA 02-03-2026 "LA ENERGÍA SE MIRA, NO SE TOCA"

DESARROLLO A FORTALECER: Se favorecerá en los niños y las niñas el reconocimiento de medidas básicas para reducir el riesgo de accidentes por descargas eléctricas, promoviendo la identificación de acciones seguras.

EJES:
Razonamiento

ESTRATEGIA:
Taller

RECURSOS: Títeres
(personajes sencillos), Video
corto sobre seguridad eléctrica
infantil

DESCRIPCION: Se dará inicio con una ronda llamada "Manos que exploran con cuidado", donde los niños y las niñas formarán un círculo y realizarán movimientos sencillos con las manos como abrir, cerrar, estirar y esconder detrás de la espalda siguiendo indicaciones claras y pausadas. Se promoverá un ambiente organizado y predecible que permitirá la participación progresiva mediante acciones repetitivas y guiadas, favoreciendo la disposición para el encuentro grupal.

Se desarrollará la experiencia central mediante la presentación de un pequeño diálogo con títeres donde uno de los personajes intentará tocar un enchufe o jugar con un cable y el otro explicará por qué no es seguro hacerlo y la importancia de avisar a un adulto. Posteriormente se reforzará el mensaje mediante la observación breve de un video relacionado con seguridad eléctrica infantil. Los niños y las niñas participarán respondiendo preguntas sencillas y señalando en imágenes las acciones seguras. Durante la experiencia se estará fortaleciendo en los niños y las niñas la identificación de situaciones de riesgo relacionadas con la electricidad, la comprensión de normas básicas de seguridad y el desarrollo progresivo de conductas de autocuidado en su entorno.

Se finalizará con el juego "Luz encendida, luz apagada", donde los niños y las niñas caminarán lentamente por el espacio y, al escuchar la palabra "encendida", levantarán los brazos simulando una luz, y al escuchar "apagada", bajarán los brazos y permanecerán quietos. Esta experiencia permitirá un cierre tranquilo, organizado y coherente con el tema trabajado.



VALORACION AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia los niños y las niñas participaron de manera activa en los diferentes momentos propuestos mostrando interés por el tema de la Seguridad eléctrica. A través de la ronda inicial y las dinámicas guiadas niños como Ashley, Joshua, Edwin, Guadalupe, Sara lograron seguir instrucciones sencillas y así participar en movimientos coordinados, favoreciendo así la atención y la disposición en el desarrollo total de la experiencia. Durante el desarrollo de la experiencia central el uso de los títeres y el video permitieron captar la atención total de los niños y niñas y así se permitió potenciar la noción de situaciones relacionadas con la electricidad. Los niños y las niñas lograron identificar algunas acciones seguras, como evitar tocar enchufes o cables, y reconocer la importancia que ante esta emergencia es importante acudir a un adulto. Durante la experiencia algunos niños como Ethan, Briana, Emma, requirieron acompañamiento para lograr expresar sus ideas, sin embargo respondieron adecuadamente a algunas preguntas señalando las imágenes como herramienta de apoyo, cabe resaltar que se logró fortalecer el seguimiento de instrucciones.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional reconozco la importancia de trabajar desde edades tempranas en la construcción de hábitos de autocuidado brindando experiencias que permitan a los niños y niñas identificar situaciones que permitan reconocer el riesgo en su entorno y en sus actividades cotidianas donde también se permita involucrar a las familias.

FECHA 03-03-2026 "PEQUEÑAS MANOS QUE CUIDAN EL PLANETA"

DESARROLLO FORTALECER: Se favorecerá en los niños y las niñas el reconocimiento de acciones sencillas relacionadas con el cuidado del medio ambiente, promoviendo la identificación de prácticas como depositar los residuos en el lugar adecuado, cuidar las plantas y utilizar responsablemente los recursos.

EJES:
Sensibilidad

ESTRATEGIA:
Proyecto de aula

RECURSOS: Video corto, Canción infantil relacionada con la naturaleza, Imágenes de acciones correctas (regar plantas, recoger basura, apagar la luz)

DESCRIPCION: Se dará inicio con una ronda llamada "Saludamos a la naturaleza" donde los niños y las niñas se ubicarán en círculo y realizarán movimientos suaves que representen elementos del entorno como balancearse imitando un árbol, mover los dedos como si fueran gotas de lluvia y extender los brazos como si fueran el sol. Se promoverá un ambiente tranquilo, organizado y predecible que permita la participación progresiva mediante gestos sencillos y repetitivos, favoreciendo la disposición positiva hacia la experiencia.

Se desarrollará la experiencia central mediante la observación de un video corto relacionado con el cuidado del medio ambiente. Posteriormente los niños y las niñas identificarán en imágenes acciones adecuadas como recoger residuos, cuidar las plantas y apagar la luz cuando no se utiliza. Se promoverá la participación señalando o representando con movimientos sencillos cada acción. Durante la experiencia se estará fortaleciendo en los niños y las niñas la comprensión de conductas responsables frente al entorno, la identificación de acciones que contribuyen al bienestar colectivo y el desarrollo progresivo de actitudes de cuidado y respeto por el medio ambiente.

Se finalizará con el juego "Semillas en descanso", donde los niños y las niñas se agacharán simulando ser semillas pequeñas y, al escuchar una señal suave, se levantarán lentamente extendiendo sus brazos como si crecieran hacia el sol. Esta experiencia permitirá un cierre tranquilo y coherente con el tema trabajado.



VALORACION AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia se logró evidenciar una participación activa y significativa por parte de los niños y las niñas quienes respondieron de manera positiva a las diferentes propuestas planteadas. A través de la ronda inicial se observa disposición e interés, disfrute al imitar los elementos de la naturaleza, favoreciendo la expresión corporal y la conexión con el entorno. Durante la experiencia central los niños y las niñas lograron identificar acciones sencillas relacionadas con el cuidado del medio ambiente: como recoger residuos, cuidar las plantas y apagar la luz cuando sea necesario. Se evidenció compromiso en el desarrollo de estas estrategias por parte de los niños y niñas, durante la proyección del video los niños representaron los movimientos lo cual facilitó el aprendizaje de manera lúdica y acorde a su edad. Para cerrar un momento de calma y reflexión, donde los niños aplicaron lo aprendido y así permitiendo un aprendizaje significativo.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Desde mi rol como profesional resalto la importancia de hacer que los niños y las niñas generen conciencia sobre la importancia del cuidado de nuestro planeta y los recursos naturales, estas experiencias las trabaje más seguido ya que es pertinente promover en los niños prácticas de cuidado de la naturaleza.

FECHA 04-03-2026 "TRANSFORMAMOS Y CUIDAMOS"

DESARROLLO A FORTALECER: Se favorecerá en los niños y las niñas el reconocimiento del reciclaje como una acción sencilla que contribuye al cuidado del entorno, promoviendo la identificación básica de materiales que pueden reutilizarse.

EJES:
Razonamiento

ESTRATEGIA:
Taller

RECURSOS: video,
canciones, bafle,
imágenes colores de
las canecas

DESCRIPCION: Se dará inicio con una ronda llamada "Recolectores atentos", donde los niños y las niñas se ubicarán en círculo y realizarán movimientos sencillos simulando recoger objetos del suelo y colocarlos en un lugar específico indicado previamente. Se promoverá la repetición de acciones guiadas y pausadas, favoreciendo un ambiente organizado y predecible que permita la participación progresiva mediante gestos claros y estructurados.

Se desarrollará la experiencia central mediante la observación de un video corto relacionado con el reciclaje. Posteriormente los niños y las niñas identificarán en imágenes diferentes materiales como papel, plástico y residuos orgánicos, y participarán clasificándolos simbólicamente según el contenedor correspondiente representado por colores. Durante la experiencia se estará fortaleciendo en los niños y las niñas la identificación básica de materiales reciclables, la comprensión de la clasificación como medida de cuidado ambiental y el desarrollo progresivo de conductas responsables frente al manejo de residuos.

Se finalizará con el juego "El objeto viajero", donde los niños y las niñas sentados en círculo pasarán un objeto liviano de mano en mano y, al detenerse la música, quien lo tenga realizará el gesto de depositarlo en el contenedor indicado por una señal visual. Esta experiencia permitirá un cierre sencillo, organizado y coherente con el tema trabajado.



VALORACION AL DESARROLLO:

Esta experiencia permitió la participación activa y dinámica de los niños y niñas quienes se mostraron motivados desde el inicio de la experiencia con la Ponda. Se favoreció la comprensión de la temática a desarrollar, se evidencian intereses por las actividades propuestas lo cual facilitó el desarrollo de la experiencia. Crear noción del Cuidado ambiental fue de mucho interés para niños como Daniel y Gabriela los cuales compartieron sus experiencias en Casa sobre este tema, permitiendo motivar desde el ejemplo a los otros niños y niñas para lograr desde Casa replicar estas acciones, el utilizar recursos visuales para los niños de este nivel se muy acertado ya que hace que se concentre más en el desarrollo del tema. Es necesario potenciar en ellos el Cuidado del Planeta con pequeñas acciones para así lograr multiplicar estas acciones tan importantes para nuestro Planeta.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención a Primera Infancia desde mi rol considero de suma importancia desarrollar habilidades sociales en los niños y niñas en relación al Cuidado y la Protección de su entorno y así ellos sean replicadores de esta importante experiencia.

FECHA 05-03-2026 "CADA GOTA CUENTA"

DESARROLLO A FORTECEER: Se favorecerá en los niños y las niñas el reconocimiento del agua como un recurso esencial para la vida, promoviendo la identificación de acciones sencillas para su cuidado como cerrar la llave cuando no se utiliza y evitar el desperdicio.

EJES:
Sensibilidad

Estrategia:
Asamblea

RECURSOS:
canciones, video,
imagenes y bafle

DESARROLLO: Se dará inicio con una ronda llamada "Somos gotas de agua", donde los niños y las niñas se ubicarán en círculo y realizarán movimientos suaves con los dedos simulando pequeñas gotas que caen lentamente. Posteriormente se desplazarán de manera pausada por el espacio imitando el recorrido del agua, siguiendo indicaciones claras y repetitivas. Se promoverá un ambiente organizado y predecible que permita la participación progresiva mediante movimientos sencillos y estructurados.

Se desarrollará la experiencia central mediante la observación de un video corto relacionado con el cuidado del agua. Posteriormente los niños y las niñas identificarán en imágenes acciones adecuadas como cerrar la llave después de usarla y utilizar solo la cantidad necesaria. Se promoverá la participación señalando o representando con gestos simples cada acción. Durante la experiencia se estará fortaleciendo en los niños y las niñas la comprensión de prácticas básicas para el uso responsable del agua, el reconocimiento de conductas que evitan el desperdicio y el desarrollo progresivo de actitudes de cuidado hacia los recursos naturales.

Se finalizará con el juego "La gota que descansa", donde los niños y las niñas se moverán lentamente por el espacio y, al escuchar una señal suave, se agacharán simulando una gota que se posa en el suelo, permaneciendo en silencio por unos segundos. Esta experiencia permitirá un cierre tranquilo y coherente con el tema trabajado.

VALORACION AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de esta experiencia se busca promover en los niños y las niñas conciencia del Cuidado del Agua, los niños y niñas mostraron interés en el desarrollo de la experiencia ya que para ellos el recurso del agua es de mucho agrado en la experiencia Central Daniel Combarbe con sus compañeros la importancia del Cuidado del agua y que pasaría si no contamos con este recurso no podríamos bañarnos, comer, beber, limpiar, no tendríamos ríos, mares y lagunas y sin el agua no podríamos vivir, del mismo modo esto genera una conversación con ellos sobre la importancia de este recurso. Durante la finalización en un momento de relajación se le permite a los niños interiorizar la importancia del agua por medio de una simulación del Cuidado del recurso, es pertinente mantener activamente la Promoción del Cuidado del recurso y hacerlo durante las acciones que desarrollamos día a día.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención a la primera infancia considero de suma importancia promover el Cuidado del agua y generar campañas que tengan trascendencia no solo con los niños y las niñas, sino que se logre promover a las familias y la Comunidad en general.

FECHA 06-03-2026 "GUARDIANES DE LA NATURALEZA"

DESARROLLO A FORTALECER. : Se favorecerá en los niños y las niñas el reconocimiento de los recursos naturales como elementos esenciales para la vida, promoviendo la identificación de acciones sencillas para su cuidado como proteger las plantas, ahorrar agua y respetar los animales.

EJES:
Sensibilidad

ESTRATEGIA:
Proyecto de Aula

RECURSOS: video,
canciones, bafle,
imagenes

DESCRIPCION: Se dará inicio con una ronda llamada "Saludamos a la tierra", donde los niños y las niñas se ubicarán en círculo y realizarán movimientos suaves que representen elementos naturales como balancearse imitando un árbol, mover los brazos como el viento y agacharse simulando recoger hojas del suelo. Las indicaciones serán claras y repetitivas, favoreciendo un ambiente organizado y predecible que permita la participación progresiva mediante gestos sencillos y estructurados.

Se desarrollará la experiencia central mediante la observación de un video corto relacionado con el cuidado de los recursos naturales. Posteriormente los niños y las niñas identificarán en imágenes acciones adecuadas para proteger el entorno, señalando o representando con movimientos simples aquellas que contribuyen al cuidado de la naturaleza. Durante la experiencia se estará fortaleciendo en los niños y las niñas la comprensión básica de la importancia de los recursos naturales, la identificación de conductas responsables y el desarrollo progresivo de actitudes de respeto y cuidado hacia el ambiente.

Se finalizará con el juego "El tesoro natural", donde los niños y las niñas permanecerán sentados en círculo y, al escuchar el nombre de un elemento natural como "agua", "árbol" o "sol", realizarán un movimiento previamente acordado que lo represente. Esta experiencia permitirá un cierre sencillo, organizado y coherente con el tema trabajado.



VALORACION AL DESARROLLO:

Durante el desarrollo de la experiencia, los niños y niñas participaron de manera activa. Se destacaron durante la experiencia por su participación, su interés por la naturaleza y su entorno natural facilitaron el desarrollo de la experiencia, el juego, la música, permitieron fortalecer todas las habilidades en los niños y las niñas. Su desarrollo motor grueso y fino, niñas como Joshua, Edwin, Guadalupe compartieron sus experiencias en el desarrollo comentando el acercamiento que han tenido con la naturaleza y el parque son tan importantes para ellos, el sol, la lluvia, los animales, el juego dirigido permite poner a los niños en situación de la cotidianidad así facilitando la apropiación de lo que se quiere desarrollar y generamos un aprendizaje significativo por medio de esta experiencia, permitir a los niños y niñas ponerse en los zapatos de los demás o en este caso imitar a los recursos y entender su funcionalidad permitiera generar una conciencia de cuidado en ellos.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención a la primera infancia considero necesario fomentar en los niños y niñas el cuidado por su entorno y por la naturaleza permitiendo generar conciencia del cuidado del planeta y que pasara si no fuéramos más naturaleza y más recursos naturales.

FECHA: 9/03/2026

EXPLORANDO CON PELOTAS

DESARROLLO A FORTALECER:

Favorecer el desarrollo motor, cognitivo y social de las niñas y los niños mediante experiencias lúdicas con bombas de colores, para promover el trabajo en equipo y el respeto por los compañeros

EJES:

Convivencia e interacción

ESTRATEGIA:

taller

RECURSOS:

Música, Bombas
Papel de color
Mesas, Una
cuerda

DESARROLLO:

La profesional recibirá a los niños y niñas con una canción de saludo, luego les mostrará una caja llena de pelotas de diferentes colores para despertar la curiosidad; la profesional en atención explica que durante la jornada explorarán, jugarán y aprenderán con bombas de colores y papel, fomentando la participación, el movimiento y el trabajo en equipo.

Para este momento la profesional en atención repartirá pequeñas pelotas de diferentes colores a cada niño y niña; luego los niños observan y tocan la pelota que les correspondió, y luego se realizará un pequeño juego donde deben levantar la pelota cuando la docente nombre su color. Con esto ganaremos el reconocimiento de colores y la atención.

Ahora para este espacio se acomodaran a las niñas y niños a un extremo del aula y al otro lado había una serie de cajas de color, el niño deberá tomar la pelota y colocarla dentro de la caja del color referido, así afianzaremos en clasificación, pensamiento lógico y reconocimiento visual.

Para la tarde tendremos dispuestos los balones grandes, y música, acá las niñas y niños deberán bailar mientras suene la música y cuando pare deberán sentarse al lado de la pelota del color designado por la profesional; obtendremos así un disfrute de las experiencias, mejorar la expresión corporal y la atención.

**VALORACION AL DESARROLLO:**

En la mañana de hoy las niñas y niños fueron un ingreso alegre al encontrarse con la profesional en atención con la que compartieron el tiempo libre. Las exploraciones pedagógicas del día de hoy se realizaron con pelotas de diferente tamaño y texturas, se observó que cuando se dio la participación con los balones grande, Sebastián, Miguel y Bohan, los tomaron con fuerza y los lanzaban sin control, que necesitan llegar a un dato más cercano para que esto no ocurriera más y así no ir a causar daño a otro compañero, Sebastián nuevamente retomó su juego y decía "así prote, suavecito" también predijimos una clasificación de pelotas. y en esta observé a Miguel que aún no muestra un proceso de observación, para llegar a dejar en el lugar indicado el elemento o clasificar, por lo demás niñas y niños atiende, realizan las acciones sugeridas por el profesional. Objetivo logrado al darse la participación de las niñas y los niños en las experiencias.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Desde mi quehacer pedagógico las
pelotas o balones son una herra-
mienta pedagógica significativa
ya que a través de esta
exploración las armas y niños
pueden explorar, moverse y apren-
de de manera natural, mientras
están jugando.



FECHA: 10/03/2026

ALIMENTACIÓN SALUDABLE "la tienda saludable2

DESARROLLO A FORTALECER:

Promover en los niños y niñas el reconocimiento de algunos alimentos saludables mediante experiencias lúdicas, sensoriales y de exploración que fomenten hábitos de alimentación saludable desde la primera infancia.

EJES:

Convivencia e interacción

ESTRATEGIA:

Taller- asambleas

RECURSOS:

Frutas y verduras, láminas, cartulina, mesa

DESARROLLO:

La profesional recibe a los niños con una actitud afectuosa y alegre, saludándolos por su nombre para generar un ambiente de confianza, luego los invita a sentarse en círculo en el tapete, para iniciar se canta una canción corta relacionada con la comida o las frutas, luego la docente presenta una canasta con diferentes frutas y verduras para despertar la curiosidad de los niños.

Para este momento la profesional en atención habrá colocado las mesas de trabajo pero sillas con la intención de que los niños y niñas rodeen la mesa y vayan girando o caminando alrededor de esta, sobre las mesas hay variedad de frutas y verduras no peladas ni picadas, la profesional presentará cada fruta y permitirá que los niños y las niñas la observen, la toquen y la huelan, se nombran los colores y formas de cada una y lo saludable que son y por qué las debemos comer.

En este momento jugaremos a la tienda, con antelación la profesional habrá dispuesto un están con alimentos plásticos, se organiza un pequeño "mercado" donde los niños pueden tomar frutas, ponerlas en una canasta y entregarlas a la profesional en atención simulando una compra. Luego se invita a las niñas y niños a manipular estos elementos, estimularemos el juego simbólico en los niños participantes.

En la tarde realizaremos un mural de alimentos saludables por lo que previamente la profesional dará a conocer a los niños y niñas una serie de láminas de alimentos que deberán pegar sobre una cartulina que estará pegada en la pared, esto con el fin de reforzar el aprendizaje de manera visual.

VALORACION AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy las niñas y niños se mostraron alegres y atentos en la bienvenida pasando a compartir con sus pares. En este momento se realizó una exploración de frutas y verduras, se observó en Nelimar la ansiedad por tomar y comer, se necesitó del diálogo inicial alrededor de la mesa para dar la indicación de lo que vamos a realizar. (Nelimar está en la estrategia entre pares) con Gabriela se observó que se acercó, observó y no tocó como se dijo en la primera instrucción, lo contrario de Noah que aunque no refleja ansiedad no atiende muy bien a las órdenes que se dan, pero repite las palabras que la profesional dice como "Vamos a esperar" y asiente con la mirada o cabeza, por lo demás luego tomaron las frutas y las manipularon, las olieron como se dijo y Joshua refirió "¡hay que ir a ríe!" Sebastián también dijo "¡platea es para comer, eso es rico!" en este espacio se observó y escuchó el diálogo entre pares y preguntas hacia la profesional. Objetivo logrado de evidenciar el gusto y disfrute de los alimentos.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Desde mi quehacer pedagógico, puedo decir que las experiencias programadas con alimentos me ayudan a afianzar el momento de la comida, haciendo que el niño y la niña se interese más por consumir los alimentos expuestos en el plato y así fortaleciendo la construcción de hábitos saludables.

FECHA: 11/03/2026

GARABATOS Y GARABATOS

DESARROLLO A FORTALECER:

Desarrollar la creatividad, la expresión artística y el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas mediante experiencias lúdicas utilizando hojas de papel y colores, permitiendo que exploren libremente trazos, formas y colores para estimular la imaginación y la expresión artística.

EJES:

Convivencia e interacción

ESTRATEGIA:

taller

RECURSOS:

Cartulina, hojas, crayolas, música, mesa, pared

DESARROLLO:

La profesional en atención recibirá a los niños y niñas con una actitud cálida y afectuosa, saludándolos por su nombre y motivándolos a sentarse en círculo y luego se inicia con una pequeña canción de saludo para generar un ambiente de confianza y alegría.

Daremos inicio a las experiencias pedagógicas pidiendo al grupo se ubique en las mesas de trabajo, luego cada niño y niña recibirá una hoja y varias crayolas. Seguido la profesional invita a realizar garabatos libres, líneas, puntos o formas sin instrucciones estrictas; la profesional en atención acompaña motivando el momento Permitir que los niños exploren libremente.

Para este momento la profesional en atención habrá pegado a la pared varias cartulinas con dibujos de la naturaleza con la intención de invitar a los niños y niñas a pasar a pintar con los crayolas entregadas con anterioridad, en esta la profesional orientará en formas (grande pequeño), animales, sonidos (gordo, flaco, entre otros; esto estimular la observación del entorno).

En la tarde la profesional en atención tendrá organizada una pequeña galería pegando los dibujos en la pared o en una mesa, las niñas y niños deberán observar las creaciones de sus compañeros mientras la profesional resalta el esfuerzo y la creatividad del grupo.

VALORACION AL DESARROLLO:

En el momento de llegada ya se observó el interés por saludar, en especial a la profesional en atención. En las exploraciones de hoy se observó el interés de las niñas y los niños por realizar el garabato. Se observó un lenguaje más fluido en los niños cuando se les preguntaba: ¿este que animal es? de inmediato contestaban y demuestran de ello, como bogh que decía "pote es el perro y here gua-gua y en mi casa mi perrito se llama coco...". Por lo tanto es evidente que se puede realizar una conversación más larga y fluida. En el caso con gabriel él imitó los movimientos, acciones, sonidos, sonreí, hace gesto pero sus palabras son solamente "mama, si, no" y en tono muy bajo. El manejo de la crayola en el papel inicialmente fue pasado, siguiendo instrucciones y luego fue algo más bien descontrolado. Miguel aún lleva muchas cosas a la boca y la crayola de hoy no fue la excepción.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención a la primera infancia utilizo este tipo de experiencias pedagógicas porque se puede explorar libremente el color, el manejo de la mano, y así se logra fortalecer la motricidad fina, y como es una experiencia sencilla y agradable pueden imaginar mientras se fortalece su desarrollo.

FECHA: 12/03/2026

EXPLORANDO CON PLASTILINA

DESARROLLO A FORTALECER:

Estimular de la motricidad fina, la exploración sensorial y la creatividad de los niños y niñas mediante la manipulación de plastilina, la cual les permitan manipular, moldear y experimentar diferentes formas y texturas

EJES:

Convivencia e interacción

ESTRATEGIA:

taller

RECURSOS:

Musica,
plastilina,
tapas, mesa,
muro

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional en atención recibirá a los niños y niñas con una actitud afectuosa para iniciar se puede cantaremos una canción corta de saludo y movimiento para captar su atención como "mi carita es redondita Y la batalla del calentamiento....".

Daremos inicio a las experiencias pedagógicas invitando a los niñas y niños se sienten en sus mesas de trabajo, luego la profesional en atención entregara a cada niño un pequeño trozo de plastilina, se les invita a tocarla, aplastarla, estirla y olerla; durante la experiencia la profesional describe lo que se hace: "la vamos a aplastando", "la vamos a hacer más larga", entre otras, con la intención de fortalecer la fuerza en manos y dedos.

Para este momento la profesional continuara con las niñas y niños en las mesas de trabajo para mayor comodidad de estos, acá la profesional muestra cómo hacer bolitas rodando la plastilina entre las manos, para que las niñas y niños os niños intentan hacerlo y pueden colocar las bolitas en una tapa que se les coloco en la mesa con antelación; así habremos logrado desarrollar la coordinación motora fina.

En la tarde la profesional en atención invitara a los niños a crear algo sencillo con plastilina: una bolita, una serpiente, una pequeña montaña o cualquier forma que imaginen. La profesional en atención valora cada creación y luego de esto le pedirá al niño y niña la coloque sobre el muro para realizar una galería y así puedan observar sus creaciones; de esta manera habremos estimulado la imaginación y la creatividad.

VALORACION AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy las niñas y niños compartieron de canciones en donde se observó un lenguaje claro y comprensible, un reconocimiento de las partes de la cara y el cuerpo y también formas al saludarnos. Dentro del aula las niñas y niños tuvieron la oportunidad de manipular, amasar y moldear diferentes formas utilizando la plastilina, encontramos que el más entusiasmado por manipular este material fue Joshua, quien disfrutó diciendo los colores como "rojo y la roja" y luego haciendo figuras propuestas por la profesional y luego realizando otras propias de su inventiva. Nelmar solo tomó la plastilina, la pasó de una mano a otra pero no amasó, se mantuvo en su silla observando, diciendo palabras poco entendibles. Gabriel ya hace bolitas y trata de hacer lo que la profesional indica, Nohan Adrián realiza las acciones por corto tiempo, refiriendo "mira rojo" "yo si puedo" y cuando lo logró logró empezar a tomar las plastilinas de sus pares incomodándolos en su experiencia. Objetivo logrado al lograrse dar la manipulación de este material.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Desde mi quehacer pedagógico presento la plastilina como un elemento de fortaleza motora fina, de expresión, de observación y concentración, acciones que favorecen el desarrollo de los niños dentro de las experiencias que realizamos en el aula.

FECHA: 13 /03/2026

EXPLORANDO CON PINTURA

DESARROLLO A FORTALECER:

Impulsar la exploración sensorial, la creatividad y el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas mediante la exploración con témperas, permitiéndoles experimentar con colores, texturas y diferentes formas de expresión artística.

EJES:

Convivencia e interacción

ESTRATEGIA:

taller

RECURSOS:

Cuentos, pintura, espejos, cartulina, pinceles

DESARROLLO:

La profesional en atención recibe a los niños y niñas con una actitud cálida, saludándolos por su nombre y generando un ambiente de confianza y seguridad, seguido se invita a los niños y niñas a que se ubican en círculo en el tapete para que manipulen los cuentos.

Daremos inicio a las experiencias pedagógicas invitando a las niñas y niños a estar en grupos alrededor de la bolsa plástica con pintura, pegada en el piso con antelación, acá la profesional orientará la experiencia para que expandan con sus manos la pintura y observen las transformaciones de color que se dan a través de esta manipulación superficial, se les animará a tocar, deslizar y mezclar la pintura mientras la profesional describe lo que hacen.

En este momento sobre las mesas de trabajo se colocó cartulina y tapas con témpera, acá invitaremos a los niños y niñas a rodear la mesa y se les invitará a llenar de pintura sus manos utilizando el dedo, ya luego se les pedirá plasmar la huella de su mano sobre las cartulinas, luego observarán las huellas que quedaron; finalmente se realiza la limpieza de manos y del espacio de trabajo. Y así favoreceremos la expresión corporal y artística en las niñas y niños participantes.

En la tarde las niñas y niños pintarán sobre un espejo y para esto tendrán a su disposición pinceles, pintura y un espejo, al pasar la marcha de pintura observarán su reflejo y así ganaremos atención, participación y observación en el desarrollo de la experiencia.



VALORACION AL DESARROLLO:

En el momento de llegada las niñas y niño recibieron para su compartir sus cuentos, estos era de papel, plásticos y cartón grueso por lo, sebastián, Jhosyva, y Kerth arrancaron hojas, las arrugaron y rasgaron, en este espacio fue necesario realizar un diálogo con la intención de "no romper, no dañar, no arrugar" ya luego tomaron con más cuidado los cuentos. En el desarrollo de las experiencias fuimos que la curiosidad de Noah Andries, hiciera huecos en la bolsa que se colocó para explorar la pintura y decía "yo no fui" repetidas veces por lo que se le estaba viendo, después de esta experiencia de magia y color pasamos a tener la pintura en las manos, se les pidió untar un dedo pero ellos más curiosos se untaron toda la mano, colocaron huellas en el papel, y le daban otros nombres como decía "Hallas" "Profe mira una culebra" y al realizar el ritual de higiene, ya saben muy bien que no deben jugar con el agua ni hacer regueros, están aprendiendo a esperar su turno.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Desde mi quehacer pedagógico, la pintura favorece la exploración y la creatividad por lo que implemento con cuidado estas experiencias en el aula, desde el uso de colores, pinceles y sus propios dedos. Las niñas tienen la oportunidad de experimentar texturas, formas que hacen que su desarrollo se fortalezca.



FECHA: 16/03/2026

HACIENDO FIGURAS CON PALITOS

DESARROLLO A FORTALECER:

Potenciar en las niñas y los niños la motricidad fina, el reconocimiento de colores, la creatividad y el trabajo colaborativo mediante experiencias lúdicas utilizando palitos de colores como material principal.

EJES:

Convivencia e interacción

ESTRATEGIA:

taller

RECURSOS:

Palos de color, música, vasos, carros

DESARROLLO:

Se recibe a los niños y niñas con la canción de "los buenos días" para generar un ambiente de confianza y alegría, la profesional saluda a cada niño por su nombre e invita a sentarse en círculo, luego se presentan los palitos de colores, permitiendo que los observen, los para enseñar el material con el que se explorará el día de hoy.

Daremos inicio a la experiencia pidiendo a los niños y niñas se sienten, frente a ellos en la mesa habrá una serie de vasos y palos de paleta de color con la intención de que la niña y el niño introduzca el palo en el vaso indicado, con esto habremos logrado el reconocimiento de los palitos y la clasificación de los mimos.

Para este momento las niñas y niños continuarán en sus mesas pero ahora la profesional en atención indicará las figuras a realizar con los palitos, es decir los niños forman figuras simples con los palitos como: cuadrado, triángulo, casa, camino entre otros; mientras en el proceso de observación se irá guiando o mostrando ejemplos, también se les animará a que creen sus propias formas. Con esta estimularemos la creatividad en los niños participantes.

Ahora en la tarde la profesional le pedirá a los niños y niñas realicen un camino de patios, seguido se les entregará un carro para que realicen el desplazamiento de este por el camino realizado; desarrollando así la motricidad fina y coordinación.

VALORACION AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy dimos inicio a los
experimentos entregando a cada niño y
niña una cantidad de palitos y un vaso
para que exploraran, la primera indicación
fue, colocar dentro del vaso los palitos,
inmediatamente iniciamos Gabriel se
llevó los palitos a la boca y los partió,
así que la profesional le explicó que no se
deben dentro y mostró la acción a realizar,
la cual Gabriel correspondió con una sonrisa,
y como es tan escaso de palabras, luego el
objetivo, luego pasamos a recoger los vasos
porque se estaban tomando algo de diversion
para la profesional pero para el niño fue un
cambio, en Noah dió una producción de
sonidos por que se llevó el vaso a la boca,
y realizaba sonidos que de inmediato sus
compañeros más cercanos empezaron a
imitar, pasamos luego a la construcción de
figuras con palitos y María tomando de la
"profe mira mi casa" María con algo de
entusiasmo dijo "yo también tengo una casa
profe, mira". Objeto llevado al día
la experiencia con gran participación y agrado

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención a la
primera infancia permito al niño y la
niña explorar su creatividad y
expresión a través de la manipu-
lación de palitos, acá se consi-
de a través de la imaginación,
es un espacio más receptivo
en donde se desarrollan las
habilidades motoras finas, la lógica

FECHA: 16/03/2026

Exploracion sensorial con las manos DESARRROLLO A FORTALECER:

Favorecer el desarrollo sensorial, cognitivo y socioemocional de los niños y niñas mediante experiencias de exploración táctil utilizando las manos, promoviendo la inclusión, la curiosidad, la autonomía y el reconocimiento de diferentes texturas, temperaturas y materiales del entorno.

EJES:

Convivencia e interaccion

ESTRATEGIA:

Taller- asambles

RECURSOS:

Musica, arena, gelatina, algodón, semillas

DESARROLLO:

En la mañana de hoy la profesional recibe a cada niño y niña con un saludo afectuoso, llamándolos por su nombre y estableciendo contacto visual para generar confianza y seguridad, se les invita a sentarse en círculo sobre el tapete del salón para compartir con los compañeros de aula.

Seguido se dará inicio a las experiencias y para esto la profesional se integrara al espacio del tapete en donde canta una canción de saludo acompañada de movimientos suaves de las manos, motivando a los niños a imitarlos (se realizan gestos como abrir y cerrar las manos, tocar suavemente las palmas, mover los dedos como si fueran pequeñas olas o mariposas, etc.), esto permitirá activar la motricidad fina y centrar la atención de los niños.

Ahora las niñas y niños se encontraran de pie alrededor de las mesas dispuestas con antelación, luego la profesional presentara diferentes recipientes con materiales sensoriales variados como: arena, gelatina, algodón, agua tibia, masa suave, semillas o arroz para que los niños lo manipulen, pero antes de comenzar, se les explica a los niños que usarán sus manos para que perciban y descubran cómo se sienten; (primero la profesional modela la actividad mostrando cómo introducir las manos en los recipientes, tocar suavemente los materiales, apretarlos, moverlos o dejarlos caer entre los dedos), se enfatiza que cada niño puede explorar a su propio ritmo, respetando sus tiempos y sensaciones; durante la exploración la profesional acompaña verbalmente ganando así fortaleza en el reconocimiento de sensaciones.

Para el momento de la tarde la profesional tendrá dispuestas las sillas organizadas, se le pedirá a los niños y niñas se sienten y estiren las manos, sobre estas se les colocara un poco de crema de manos, luego frente a ellos la profesional mostrara la forma en que el niño y niña deberá masajear sus manos entre si se les pedirá perciban el aroma que esto desprende; así ganaremos nuevamente fortaleza en su desarrollo sensorial



VALORACION AL DESARROLLO:

En el momento de llegada se observan a la niñas y niños alegres compartiendo con sus pares., Iniciamos la mañana cantando y realizando movimientos corporales. Nelimar (niña con autismo leve) se mostro observadora, permaneció con sus pares pero no emitió sonidos, si sonrió y tampoco realizó movimientos con sus manos o cuerpo, Joshua si muy contento movió sus mano, dijo "mira profe as, y si puedo" e invitaba a Sebastian para que además de cantar se moviera como el lo arrojaba diciendo "Sebastian mira, baila", parando al otro espacio se cado sobre la mesa algunos materiales, primero se les pidió observar, (mirar) y luego que tomaran, palparan o manipularan, Nelimar de inmediato toco, primero con el dedo y en otras ocasiones colocaba toda su mano, Maria fernanda decía "así profe" pero con timidez tocaba los materiales, es- tiraba su dedo para tocar, cuando se uio con la masa esa si le intereso, se obsero gran interes por la masa. ya que los reconocen como plastilina y es de su interes

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención. implemento. Experiencia sensorial en el aula porque son fundamentales en el desarrollo integral de las niñas y los niños. A través de la exploración con los sentidos los niños construyen aprendizajes significativos desde la experiencia directa.



FECHA: 17/03/2026

SIMULACRO POR INUNDACION

DESARROLLO A FORTALECER:

Fomentar en los niños y niñas el reconocimiento de situaciones relacionadas con una posible inundación y las acciones básicas de cuidado y protección, mediante experiencias pedagógicas, juegos y simulaciones adaptadas a su nivel de desarrollo.

EJES:

Convivencia e interacción

ESTRATEGIA:

Taller- asambleas

RECURSOS:

Musica, cuento, laminas, palitos de paleta

DESARROLLO:

La profesional en atención recibe a los niños y niñas realizando un círculo sobre el tapete de fomy, luego se inicia con un saludo afectivo cantando una canción corta de bienvenida como: "Buenos días amiguitos, ¿cómo están?" Y "vamos todos a aprender y a jugar."

En este primer momento, la profesional pide a las niñas y niños se sienten sobre las almohadas para narrar un cuento corto llamado: "la gotita que creció mucho" utilizando láminas, este narra la historia de una gotita de agua empezó a caer del cielo junto con muchas amigas gotas, llovió tanto que el agua empezó a subir cerca de una casita, los animalitos del bosque aprendieron que debían caminar tranquilos y buscar un lugar seguro y alto; durante la narración del cuento la profesional hace pausas para preguntar: ¿Qué hicieron los animalitos?, ¿Correr o caminar tranquilos?, ¿A dónde fueron?; para que los niños comprendan de manera simbólica que cuando hay mucha agua debemos mantener la calma y seguir a la profesional hacia un lugar seguro.

Continuaremos ahora simulando una situación sencilla donde la profesional dice: "Niños, está lloviendo mucho, vamos a caminar juntos a un lugar seguro"; luego se orienta a las niñas y niños a hacer una fila, tomarse suavemente del hombro del compañero o caminar detrás, seguir a la profesional hacia un punto del aula o patio previamente definido como zona segura y así practicaremos orden, seguimiento de instrucciones y desplazamiento seguro.

En el momento de la tarde, se ubicaran a las niñas y niños en su mesa de trabajo y se les entregara palitos de paleta para que hagan una casa y la profesional les entregara una lámina pequeña de un niño, a través del dialogo el niño deberá pegar la imagen del niño en un lugar seguro de la casa; así Refuerzo de lo aprendido mediante expresión gráfica.



VALORACION AL DESARROLLO:

En el momento del ingreso las niñas y los niños se observaron alegres, compartiendo con sus pares, en el desarrollo de las experiencias, iniciamos con una corta narración, realizando un acercamiento a la experiencia central, en esta Matías, Joshua, María Fernanda nombraron los animales que estaban en las láminas y Mate desde su imaginación dijo "y un caballo animal que no estaba pero al poner en su imaginación si apareció en la lámina, este estuvo presente durante toda la narración, al sonar los campanos la profesora dijo "todos hoy vamos a tomar en finca que debemos salir con calma" y así fue, se dio el momento de evacuar hacia el segundo piso, se observó en el ascenso por la escalera a Gabriel un poco lento y temeroso tanto de bajada como en la subida, estando en el lugar indicado Joshua preguntó: ¿Que hacemos profe? en ese momento les dijo la profesora: "Vamos ha observar y se realizó nuevamente un diálogo sobre la evacuación, aunque niñas y niños no entienden o comprenden esta de "Evacuación" se logró el objetivo en el desplazamiento

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención a la primera infancia implemento estrategias dentro de las experiencias que me permitan crear una conciencia de cuidado de si mismos y de los compañeros, desarrollando así habilidades a temprana edad para el cuidado de los niños y niñas



FECHA: 18/03/2026

Lo hago yo solito

DESARROLLO A FORTALECER:

Fortalecer la autonomía en los niños y niñas a través de experiencias pedagógicas que les permitan realizar pequeñas acciones por sí mismos, como tomar decisiones, cuidar sus objetos, participar en rutinas del aula y desarrollar confianza en sus propias capacidades, promoviendo un ambiente inclusivo que respete los ritmos y necesidades de cada niño.

EJES:

Convivencia e interacción

ESTRATEGIA:

Taller- asambles

RECURSOS:

Peluches, utensilios de cocina, rompecabezas, armotodo, musica

DESARROLLO:

En la llegada la profesional invita a los niños y niñas a colocarse de pie para comenzar el día con una canción infantil de saludo, durante la canción se realizan movimientos sencillos como saltar suavemente, mover las manos, tocar la cabeza o girar el cuerpo, esta bienvenida permite activar el cuerpo, estimular la atención y favorecer la participación de todos los niños, adaptando los movimientos según las capacidades de cada uno.

Para este momento la profesional habrá organizado diferentes rincones con pequeñas experiencias donde los niños y niñas puedan practicar la autonomía como: guardar juguetes en cajas, abrir y cerrar recipientes, colocar bloques en el lugar determinado, entre otras; los niños y niñas deberán pasar por cada rincón y realizar las indicaciones con acompañamiento del profesional. La profesional brindara apoyo cuando sea necesario, pero motiva siempre a que el niño o la niña intente primero por sí mismo. Fortaleceremos así la confianza y autonomía.

Continuaremos en este momento se invitara a los niños y niñas a participar en la organización del aula, es decir cada niño ayuda a recoger los materiales, guardar juguetes o colocar objetos en su lugar; la profesional en atención explica que cuando cuidamos nuestros materiales también estamos aprendiendo a ser responsables y autónomos; durante esta experiencia se fomenta el trabajo en equipo y el respeto por los espacios compartidos.

Para la tarde la profesional pide a las niñas y niños se sienten en sus sillas y acá se realizara una corta asamblea agradeciendo la colaboración en las experiencias, se generan preguntas como: ¿les gusto los juguetes con los que compartieron y exploraron?, ¿aprendieron que hay que compartir y no ser envidiosos?, entre otras mientras se genera el ritual de salida.



VALORACION AL DESARROLLO:

En el momento de llegada se observó a las niñas y niños un poco callados al presentarse en canciones fomentando la expresión corporal. Hay se dio la participación en diferentes rincones, inicialmente la niñas y niños se dirigieron al lugar que ya les llamo mas la atención, Nelimai parece de un lugar a otro tomando lo que le llamaba la atención, en esta acción fue el juego o la vajilla, Noah S. resalto jugando con la niña, parándole futas para que las metiera en la canasta, en tono de az muy bajo decía palabras como "este niña, otro niña" nunca utilizo su nombre, pero. Nelimai se permitió compartir con un compañero sin observarse molesto, ni no mas bien interesada. Natalia se sentio siempre en el diminuto, creando objeto, refiriendo "mira profe un avion," y luego "mira profe tengo una casa" si así otras objetos, también observe a Ashley comiendo por el salon, pero interesada en los rincones, tomando para su juego con Dylan la canasta y utilizandolas como un timon de carro, al preguntarle ¿que haces? dijo "voy a manejar y llevo a dylan por que este con migo"

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención a la primera infancia implementa dentro del aula el trabajo de los rincones ya que con estos me permito identificar y reconocer en cada niño y niña sus intereses. Durante esta experiencia se observo como los niños y niñas favorecen su autonomía, al elegir el rincón que mas les atrae.

FECHA: 19 /03/2026

La bolsa mágica de cuentos

DESARROLLO A FORTALECER:

Fomentar el desarrollo del lenguaje, la imaginación y la interacción social en los niños y niñas mediante la exploración de cuentos, promoviendo la participación activa desde un enfoque inclusivo que respete los diferentes ritmos de aprendizaje, intereses y formas de comunicación.

EJES:

Convivencia e interacción

ESTRATEGIA:

Taller- asambleas

RECURSOS:

Música, cuentos, sillas, objetos del cuento

DESARROLLO:

En la llegada los niños y niñas se sientan en el tapete, la profesional inicia preguntando cómo se sienten hoy, para apoyar la comunicación se utilizan imágenes de emociones (feliz, tranquilo, cansado, sorprendido); cada niño tiene la oportunidad de expresar su emoción mediante palabras, gestos o señalando la imagen.

En este momento la profesional invita a los niños y niñas a sentarse sobre el tapete, luego se presenta una bolsa mágica que contiene algunos elementos relacionados con el cuento (por ejemplo: un muñeco, una pequeña casa, un animal de juguete o una capa), acá cada niño y niña tiene la oportunidad de sacar un objeto de la bolsa y observarlo, el profesional en atención docente realiza preguntas sencillas como: ¿Qué es esto?, ¿A qué personaje se parece?, ¿Crees que este objeto puede aparecer en un cuento?, entre otras, este momento busca despertar la curiosidad y preparar a los niños para la narración del cuento permitiendo que todos los participan según sus posibilidades comunicativas (hablando, señalando o mostrando).

Continuaremos presenta el cuento "choco busca una mamá" este tendrá ilustraciones grandes y coloridas, durante la narración se utilizarán diferentes tonos de voz, gestos y movimientos para captar la atención de los niños y las niñas; mientras avanza el cuento, la profesional invita a los niños y niñas a imitar sonidos o movimientos de los personajes, favoreciendo la participación de todos, especialmente de aquellos que tienen dificultades en el lenguaje verbal.

En la tarde la profesional invita a las niñas y niños a sentarse en sus sillas y entregará un cuento de texturas a cada niño y niña para que lo manipule y explore, permitiendo así estimular la creatividad y brindar un espacio de expresión personal.



VALORACION AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy se implementó en el momento de la bienvenida laminas de las emociones en donde se observó a Sebastián representando graciosamente la imagen además de esto decía: "Profe así es feliz." y hacía el rostro feliz. Al enseñar la bolsa la profesora les dijo "Esta bolsa contiene una sorpresa" observándose en el rostro de los niños la ansiedad como era en Noah Andres que a su vez tomaba sus deditos reflejando interés y ansiedad, acercándose a la bolsa, su curiosidad no le permitió estar sentado en el tapete con sus pares y dijo "Profe yo quiero eso" la profesora le preguntó "¿Sabes que hay acá?" y él respondió "No" entonces dijo la profesora "¿por qué quieres esto?" y respondió "porque to nos trae juguetes" fue un momento de conversación en donde el resto de los participantes estuvieron observando, se dio un silencio, quedando así a los expectativos, luego se les permitió explorar el contenido de la bolsa, sacando así su curiosidad en especial la de Noah Andres.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Desde mi quehacer pedagógico implemento experiencias con cuentos porque estos fomentan la imaginación y ayudan en el lenguaje verbal y gestual de los niños y los niños en sus procesos de desarrollo dentro del aula.



FECHA: 24/03/2026

MEDIDAS PARA REDUCIR RIESGO DE ACCIDENTES POR MORDEDURAS Y PICADURAS DE ANIMALES

DESARROLLO A FORTALECER:

Promover en los niños y niñas el desarrollo de conductas de autocuidado frente al contacto con animales, mediante experiencias lúdicas que les permitan prevenir mordeduras o picaduras.

EJES:

razonamiento

ESTRATEGIA:

asambles

RECURSOS:

Musica, cuentos,
video, proyector,
tapete, sillas

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional invita a las niñas y niños a compartir en el tapete de la ronda "camino por el bosque..." con sus pares.

Para este momento la profesional tendrá adecuada una galería de imágenes de animales, algunos domésticos, otros salvajes y de cuidado, acá la profesional invita a niñas y niños a que de manera organizada realicen la observación guiada a través de la marcha, pararemos en cada imagen, la profesional realizara preguntas a niños y niñas como: ¿Qué animal es?, ¿Cómo hace el animal?, ¿pica o muerde? Y demás con la intención de Reconocer conductas seguras frente a los animales.

En este espacio la profesional tendrá el espacio previamente diseñado con sillas y un proyector para reproducir un video (corto, claro y con imágenes llamativas) acerca de animales que pican y muerden, para esto se le pedirá a las niñas y niños se ubiquen de manera organizada en las sillas y así observen, se logren generar preguntas, se realicen sonidos onomatopéyicos y demás acciones que se presenten en la realización de la experiencia, esto con el fin de Enseñar a los niños y niñas medidas básicas para evitar accidentes por mordeduras o picaduras de animales, de forma clara, visual y comprensible.

En el momento de la tarde la profesional pedirá a las niñas y niños se sienten sobre el tapete, frente a ellos la profesional narrara el cuento de: "el conejito cuidadoso" este narra la historia de un conejito llamado Lilo que vivía en el bosque a Lilo le encantaba saltar, jugar y conocer todo lo que veía; este esta diseñado con el fin de promover acciones de cuidado como: mirar, no tocamos, alejarnos y avisar a un adulto"



VALORACION AL DESARROLLO:

En el momento del ingreso sonaba la ronda de: "camino por el bosque..." en donde se observó autonomía en la realización de movimientos y ronda por parte de las niñas y los niños. A realizar la galería de animales se observó el cumplimiento de órdenes sencilla como: "Vámonos pasar caminando a observar la imágenes de animales". Sebastián trata de salir corriendo pero al dialogar con el su actitud cambió, se notó más participativo dando el nombre de casi todos los animales expuesto diciendo "Pare este es el perro y yo tengo uno que juega con migo y me muerde". Joshua decía "mi perro se llama negro y duerme mucho" cuando se les preguntaba si mordían o picaban todos respondían que mordían, acá no reconocen la diferencia de Picar solo en el sancudo, pues Britana dijo, alzando la bata de su pantalón y enseñando su pieño "mira profe a mi me pica el sancudo cuando fui con mi papá". objetivo logrado al darse la participación de las niñas y los niños en el desarrollo de las experiencias.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Desde mi quehacer pedagógico no implemento esta experiencia con el fin de generar miedo si no más bien de formar conciencia, y autocuidado desde esta edad ya que muchos de estos animales los tenemos en casa y no reconocemos el peligro que pueden ser.



FECHA: 25/03/2026

DÍA MUNDIAL DEL AGUA "EL ÁRBOL DEL AGUA"

DESARROLLO A FORTALECER:

Fomentar en los niños y niñas el reconocimiento del agua como elemento esencial para la vida, promoviendo el cuidado del recurso hídrico a través de experiencias sensoriales, artísticas y lúdicas, fortaleciendo la participación, la exploración y el trabajo en grupo.

EJES:

Creatividad y
expresión

ESTRATEGIA:

Taller

RECURSOS:

Instrumento
musical palo de
agua, cuento, papel
de colores, música

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional en atención recibe a los niños y niñas con sonidos suaves de agua (lluvia o río) y una actitud cálida, e les invita a sentarse en sobre el tapete Para manipular " los palos de agua "

En este momento invitaremos a las niñas y niños a sentarse bajo el árbol sin hojas creado previamente por la profesional, frente a ellos la profesional tendrá el cuento llamado: "el árbol que no tenía hojas", estando sentados se realizan preguntas como: ¿Qué le pasa a este árbol?, ¿Por qué creen que no tiene hojas? Y se da inicio a la narración, se destaca la importancia del cuidado al agua y se entrega a niños y niñas hojas y flores ara crear el final del cuento el reconocimiento de lo aprendido

segundo a este espacio La profesional contiene una serie de láminas en forma de gotas de agua en donde están plasmadas acciones en las que se utiliza el agua de la mejor manera y otras en las que no se debe utilizar el agua o en las que se le da mal uso a ese elemento natural, seguido se le pedirá a la niña y niño ubique y responda si la acción acá plasman está bien o mal, con esta experiencia fomentaremos hábitos de autocuidado y uso responsable del agua.

En el momento de la tarde se realiza con las niñas y niños una ronda, se les invita a cantar una canción del agua con movimientos del cuerpo, con sonidos de lluvia con las manos y la boca; Desarrollando así el lenguaje descriptivo y el reconocimiento del agua



VALORACION AL DESARROLLO:

En el momento de llegada se observó
ojos sorprendidos de los niños y niñas
observar la pila de agua que habían
para su manipulación y exploración.
Sonoro, Gabriel y Belmar se mostraron
muy atentos y se mantuvieron por más
tiempo con este elemento sonoro.
Después luego a observar el árbol sin hojas
creado por la profesora y Matías muy
observador se dio cuenta que no tenía hojas y
dijo: "Profe no tiene hojas, le da tiro".
Entonces al narrar el cuento entregó la profe-
sora muchas hojas para que las fueran
pegando en el árbol. Sebastian como casi
siempre muy entusiasmado. Pego y pego y
pedía más hojas al explicar porque tenemos gotas
de agua. Mateo muy observador se acercó más
que sus compañeros y en su voz baja dijo "Profe-
sa para pegar". La profesora respondió "Si" y luego
realizó preguntas como: ¿Para qué utilizamos el agua?
Mateo, Matías, Sebastian, Ariana, Higel, cada
uno respondía "Para bañarnos", "Para lavar la
ropa" et. objetivamente logrando el darse a par-
ticipación de los niños uno de manera entusiasta.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención a la
primera infancia, he convertido
esta experiencia en una valiosa
oportunidad para sembrar
conciencia en los aspectos de los
niños y los niños que el agua
es vida, salud y que se debe
emplear de la mejor manera por-
que la necesitamos en nuestras vidas.



FECHA: 26/03/2026

MEDIDAS PARA REDUCIR EL RIESGO DE ACCIDENTES EN LAS VENTANAS

DESARROLLO A FORTALECER:

Reconocer con las niñas y los niños la ventana como un espacio que requiere cuidado identificando acciones seguras e inseguras, a través de experiencias gráficas para promover el autocuidado.

EJES:

Razonamiento

ESTRATEGIA:

asambles

RECURSOS:

laminas, bloques,
bebes plasticos,
tapete

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional invita a las niñas y niños a participar de un juego colectivo con fichas de armo todo sobre el tapete.

Para este momento la profesional en atención lleva a los niños y niñas cerca de una ventana segura, acá se les indica que pueden mirar hacia afuera, pero sin tocar ni subirse. Se repitiendo la frase: "Miramos con los ojos, no con las manos", esto con la intención de Identificar la ventana como un elemento que se observa con cuidado.

En este espacio la profesional invita a niñas y niños a ubicarse en las sillas previamente organizadas, frente a ellos se encuentra la profesional con una serie de láminas en donde se reflejan acciones que los niños y niñas no deben hacer cuando están frente a una ventana como: colocar objetos como sillas para llegar a la ventana o sentarse en los bordes de las ventanas, entre otras, luego de explicar la acción se le pedirá a la niña y niño la pegue a la pared debajo de la palabra SI o NO, de esta manera se lograra el reconocimiento de las acciones que si y no se deben realizar por parte de los niños.

En este espacio aremos uso del aprendizaje simbólico, para esto la profesional entregara un bebe a cada niña y niño, luego le pedirá que enseñen a su bebe lo aprendido en el aula por la profesional, apoyando en ellos el juego donde los niños enseñan a los muñecos a no acercarse a la ventana; logrando así Transferir el aprendizaje al juego simbólico.

En la tarde la profesional entregara a las niñas y niños una serie de bloques de diferentes tamaños con la intención de que construyan una casa con ventanas, dialoguemos sobre la prevención del juego o la manipulación de las ventanas, logrando así avanzar en la prevención y el cuidado del niño en su diario vivir.

VALORACION AL DESARROLLO:

En el momento de llegada los niños y las niñas se encontraron con fichas de animo todo por lo que se mostraron ansiosos y se les dividía despedían de mamá o papá como Sebastian, Noah Andre, Marias, lo que se refleja el interés por el juego y la participación desde el momento de llegada, pasando luego a la experiencia central las niñas y niños en sus sillas muy observadores de las laminas que la profesional enseñaba y al hacerle preguntas referente al tema de porque no jugar al lado de las ventanas, Sebastian fue el mas acertado respondiendo: "puede porque se dona el vidrio y mi papá lo compro lo asoció a algo que ya había pasado en su casa, luego pasamos al aprendizaje simbolico en donde ellos fueron los papás y se les entregó muñecos para que les enseñaran que no deben jugar cerca a la ventana, acción se se observó graciosa porque todos recurren al grito, al legano y algunos como Arfano, Daniel y Nahomi a la palma de la mano.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Desde mi quehacer pedagogico considero que cada espacio del entorno se convierte en una oportunidad de aprendizaje, y este lugar los niños y niñas deben aprender que las ventanas representan un riesgo y si podemos actuar a través de experiencias pedagogicas el niño ya ha estar mas prevenido en sus juegos.

FECHA: 27/03/2026

Juego cooperativo

DESARROLLO A FORTALECER:

Promover la participación activa y la inclusión de todos los niños y niñas de 3 años dentro del grupo, mediante actividades que fomenten la interacción, el respeto por las diferencias, el trabajo en equipo y el sentido de pertenencia, fortaleciendo un ambiente de convivencia donde cada niño se sienta valorado y parte importante del aula.

EJES:

Convivencia e interacción

ESTRATEGIA:

Taller- asambles

RECURSOS:

Bloque, mesas, música, cuento, láminas o imágenes

DESARROLLO:

La profesional en atención recibe a los niños y niñas con un saludo cálido y afectuoso, invitándolos a formar un círculo en el centro del aula para realizar un juego de saludo entre compañeros, donde cada niño saluda al que tiene al lado de diferentes formas: chocando suavemente las manos, enviando un beso al aire o diciendo "hola amigo", la profesional explica que todos somos parte del mismo grupo y cada compañero es importante.

Para este momento la profesional invita a las niñas y niños a sentarse en el tapete, luego presenta un cuento corto relacionado con la amistad (este contará con láminas o imágenes grandes), a medida que avanza la historia la profesional realiza preguntas sencillas como: ¿Qué están haciendo los amigos del cuento?, ¿Por qué es importante ayudarnos?, entre otras; esta experiencia narrativa permite reflexionar sobre la importancia de incluir a todos y compartir con los demás.

La profesional en atención organiza a los niños y niñas en pequeños grupos y les entrega bloques o piezas grandes para construir algo juntos, (ellos buscarán el lugar dentro del aula para compartir y construir) como una torre, una casa o un puente; durante la experiencia la profesional invita a los niños y niñas a compartir materiales, esperar turnos y ayudar a sus compañeros, se motiva a que todos los niños tengan una participación activa según sus posibilidades.

Para la tarde se ubicarán a las niñas y niños en sus mesas de trabajo y se les entregará una tabla de ensartado para que este espacio sea para experiencia personal y así comprendan que a veces jugamos y compartimos con nuestros compañeros y que también a veces podemos jugar solos, favoreceremos así el desarrollo social y el autocontrol.



VALORACION AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy se mostro mas afecto del tradicional al recibir abrazo de la profesional y luego, mutar a que entre ellos mismos se saluden con un abrazo. Daniel es muy afectoso pero Miguel, Delmar, Gabriel, Bifana, no, entonces se les explico que tenemos varias maneras de saludarnos y esta es una de esas. Al pasar por la experiencia central que es la creación inventiva o dirigido a través de bloques se observo a Sebastian, Matia y Daniel creando astolas y luego jugando a dispararse, se pregunto a Matia que porque hace astolas y contesto "Mi tío tiene una y el hace así pun pun pun" por lo que se vio la necesidad de realizar un giro a la experiencia, y a través del dialogo transmitir a los niños y niñas que esto no son juegos, que no deben tomar armas (astolas) que estas solo la manipulan los adultos. y luego siguieron compartiendo y creando otros objetos como casas, torres y demas.

REFLEXION PEDAGOGICA:

Como profesional en atención a la primera infancia me gusta trabajar con fichas de Armotodo porque logro visualizar la inventiva del niño, como de algo tan insignificante surgen grandes creaciones que fortalecen el desarrollo en ellos.

